

1/2

Victor Sirot (graphiste)

Expériences

2018 —...	Designer graphique free-lance, Dijon, FR
février — avril 2023	Responsable librairie, Le Consortium, Dijon, FR
2017	Studio We Became Aware et 019, Gent, BE
2015	Studio Nina Couvert, Den Haag, NL
2015	Atelier Le Tache Papier, Dijon, FR

Formation

2015—17	DSAA mention Design Graphique, ESAAB de Nevers, FR
2013—15	BTS mention Design Graphique option médias imprimés, ESAAB de Nevers, FR
2011—13	BAC STD2A, Sciences et Technologies du Design et des Arts Appliqués, Lycée Alain Colas, Nevers, FR

Workshops

2022	Rencontres d'archives avec Salle de Lecture, La Cambre, Bruxelles, BE
2022	Specimen Typographique avec Salle de Lecture, EFET de Lille, FR
2021	EN QUÊTE avec Salle de Lecture, ESAAB de Nevers, FR

Salon

2022	Paper Melody, Lyon, FR
2021	Impressions Multiples #10, ÉSAM Caen/Cherbourg, FR
2019	Feet First Fair, Bruxelles, BE

Enseignement & jury

2023	Jury DSAA, ESAAB de Nevers, FR
2023	Jury DNMADE, ESAAB de Nevers, FR
2021—...	Formation, accompagnement et suivi des étudiant.es de l'ESAAB sur la prise de vue et le traitement d'images photographiques d'expositions, Ravisius Textor, Nevers, FR

Résidences

2018	Après le printemps... Les Vestiges, Tache Papier, Dijon, FR
------	---

Article

2022	What defines a poster? INTL International Poster Book – Special Discussion Feature, Glasgow, GB
------	--

Victor Sirot (graphiste)

Conférences

2023	PHOTO-GRAPHISME, ESAAB de Nevers, FR
2021	Le graphisme en collectif, Impressions Multiples #10 avec Salle de Lecture, ÉSAM Caen/Cherbourg, FR
2021	EN QUÊTE avec Salle de Lecture à l'ESAAB de Nevers, FR
2017	Projet de Diplôme 2017 avec Geoffrey Bourgeois, ESAAB de Nevers, FR

Expositions collectives

2022	INTL. International Assembly festival, Glasgow, GB
2022	Capsule avec Myrtille Chevalier, ISBA Besançon, FR
2019	We Are What We Are, The Poster Show n°0, Bruges, BE
2018	Black and White, Birmingham, GB
2018	PHOTOS N°1 avec Thomas Sirot, CRR du Grand Chalon, Chalon-sur-Saône, FR
2017	Diplôme 2017 avec Geoffrey Bourgeois, Ravisius Textor, Nevers, FR
2016	Lorem Ipsum avec Geoffrey Bourgeois, Tlön, Nevers, FR
2016	Pro Cicerone, Malmö, SE
2016	Ce que l'édition fait à l'art, extraits d'une collection, ESAAB de Nevers, FR

Références

019 Ghent
Atheneum, Centre Culturel de l'Université de Bourgogne
Chalon dans la rue, Centre National des Arts de la Rue et de l'Espace Public
Consortium Museum
École Supérieure de Musique de Bourgogne-Franche-Comté
Fisheye
Lee Ufan Arles
Maison Guerlain
Musée de la photographie, Nicéphore Niépce
on-situ
Ravisius Textor
Spassky Fischer
Tombolo Presses